



Cm

Scuola ↔ Museo

offerta formativa
2021 - 2022

Cm

Cm
Cm
Cm

Cm
Cm
Cm

pratomusei



CENTRO
PECCI
PRATO

CENTRO PER L'ARTE
CONTEMPORANEA
LUIGI PECCI
-
FONDAZIONE PER LE
ARTI CONTEMPORANEE
IN TOSCANA

MUSEI
DIOCESANI
PRATO



MUSEO DI
PALAZZO
PRETORIO

Museo
del Tessuto



9

Cantiere digitale
scuola ↔ museo

11

Legenda

13

Cantiere digitale
Progetti

16

Musei

20

Infanzia
3-6 anni

24

Primaria
6 - 11 anni

28

Secondaria I
11 -14 anni

32

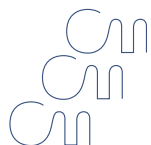
Secondaria II
14 -19 anni

36

Costi attività

38

Contatti e
prenotazioni





Pratomusei

Pratomusei nasce nel 2013 come il primo sistema museale del territorio pratese. La rete è costituita dal Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, i Musei Diocesani Prato, il Museo di Palazzo Pretorio e il Museo del Tessuto.

Il sistema museale propone alle scuole percorsi inediti per scoprire e conoscere la storia e le realtà culturali della città e del suo territorio.

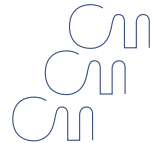
Per l'anno scolastico 2021/2022 si amplia l'offerta didattica Pratomusei con percorsi integrati che coinvolgono i musei del sistema. Le attività sono il risultato di un lavoro di confronto e dialogo tra i servizi educativi museali e i docenti del territorio, realizzato all'interno del progetto Cantiere Digitale Scuola Museo e svoltosi nell'anno scolastico precedente.



Cantiere digitale Scuola ↔ Museo

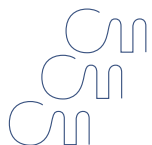
La mission di **Pratomusei** è quella di rafforzare il rapporto con il mondo della scuola venendo incontro alle esigenze di spazi aggiuntivi degli istituti scolastici e ai bisogni degli studenti e degli insegnanti.

Il progetto **Cantiere Digitale Scuola ↔ Museo**, finanziato dalla Regione Toscana, ha coinvolto attivamente i docenti delle scuole di ogni ordine e grado in momenti di aggiornamento con professionisti del settore, rendendoli così protagonisti del lavoro di co-progettazione di percorsi organici tra i musei e complementari ai programmi scolastici. Da questa sinergia sono nati 4 progetti differenziati per fasce scolastiche che prevedono il coinvolgimento dei musei del sistema con l'obiettivo di sensibilizzare le future generazioni alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale del territorio nell'ottica di una cittadinanza attiva.



Legenda

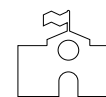
Simboli



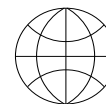
durata dell'attività



attività svolta al Museo



attività svolta in classe



attività svolta in modalità
DAD

Cantiere Digitale

Progetti



Nell'ambito del progetto **Cantiere Digitale Scuola ↔ Museo**, grazie al lavoro di co-progettazione con i docenti delle scuole di ordine e grado, sono nati 4 progetti differenziati per fasce scolastiche che prevedono il coinvolgimento dei musei del sistema Pratomusei.

Le attività, condotte dall'educatore museale, sono pensate per essere svolte in presenza presso i musei 🏛️, in classe 🏠 oppure in DAD 🌐, per venire incontro alle esigenze di ogni istituto, ed i materiali necessari allo svolgimento dei laboratori saranno forniti dai singoli musei.

INFANZIA

ARTE IN MOVIMENTO

4 x 🕒 1 h

Partendo dall'osservazione di un'opera della propria collezione, ogni museo racconterà mediante azioni performative e attività pratiche come il corpo e il suo movimento siano delle vere rappresentazioni artistiche.

. A chi è rivolto: 4-5 anni

. Durata attività: 4 appuntamenti di 60 min

. Costo: 55 € (al museo), 90 € (in classe)

. Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

. Info & prenotazioni: 0574.1837859



PRIMARIA

PRATO DA OGNI PUNTO DI VISTA

4 x 🕒 1 h

Ogni incontro è dedicato alla storia di un edificio museale, con spunti per l'esplorazione e la conoscenza del proprio quartiere.

. A chi è rivolto: III, IV e V classe

. Durata attività: 4 appuntamenti di 60 min

. Costo: 55 € (al museo), 70 € (in DAD), 90 € (in classe)

. Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

. Info & prenotazioni: 0574.1837859



SECONDARIA DI I GRADO

DENTRO E FUORI L'ARTE

4 x 🕒 1 h

Ogni incontro è dedicato a temi diversi partendo dal concetto di ricordi di famiglia e patrimonio culturale, con spunti per l'esplorazione e la conoscenza della storia della città

. A chi è rivolto: II e III classe

. Durata attività: 4 appuntamenti di 60 min

. Costo: 55 € (al museo), 70 € (in DAD), 90 € (in classe)

. Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

. Info & prenotazioni: 0574.1837859



SECONDARIA DI II GRADO

MOODBOARD PRATO

4 x 🕒 1 h

Ogni incontro è dedicato ad un tema di Educazione Civica con spunti per l'elaborazione personale e la conoscenza del proprio territorio

. A chi è rivolto: II, II, III, preliminare al percorso PCTO Pratomusei

. Durata attività: 4 appuntamenti di 60 min

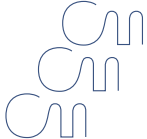
. Costo: 55 € (al museo), 70 € (in DAD), 90 € (in classe)

. Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

. Info & prenotazioni: 0574.1837859



Musei





Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

v.le della Repubblica, 277 - Prato

0574 531924 / 351 2516826

www.centropecci.it



Musei Diocesani Prato

Piazza Duomo, 49 - Prato

0574 29339

musei.diocesani@diocesiprato.it



Museo di Palazzo Pretorio

Piazza del Comune, 2 - Prato

0574 1837859 / 0574 1837860



Museo del Tessuto

Via Puccetti, 3 - Prato

0574 611503

www.museodeltessuto.it



Le attività educative sono sostenute e promosse



Ciel'in città è un progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile.

Si ringrazia Silvia Cangilioli, donator didattica e public program Centro Pecci



attività didattica Infanzia

3 - 6 anni



MUSEI DIOCESANI PRATO

GIROTONDO DI EMOZIONI

 1 h½

Nei marmi del parapetto del Pulpito di Donatello si sviluppa una complessa farandola di putti-angioletti che ballano e suonano. I bambini, con l'aiuto di supporti visivi e sonori, potranno conoscere questa antica danza e proveranno a raccontare le loro emozioni emerse durante l'osservazione di uno dei capolavori del Museo. Si verrà così a comporre una nuova storia in movimento a ritmo delle emozioni.



CUORE DI MAMMA

 1 h½

L'attività prevede un percorso speciale sul tema della Natività e della Maternità. Gli artisti hanno cercato di rappresentare il rapporto fra madre e figlio e ognuno di loro si è dedicato con attenzione a rendere l'intensità di questo legame. Ispirandosi alle opere del Museo che raffigurano la Madre con il Bambino, ognuno realizzerà una piccola scultura in argilla, rappresentando il proprio personale legame con la mamma.



I CINQUE SENSI

 1 h½

Alla scoperta delle opere più suggestive custodite nel Museo guidati dai propri cinque sensi. Vista, stimolata dalla cromia delle opere; tatto, evocato dalle molte stoffe rappresentate; gusto e olfatto, stimolati dalla raffigurazione di frutti e fiori; udito, rievocato da antichi strumenti musicali e dal... suggestivo silenzio delle sale del Museo. Segue laboratorio pratico per la realizzazione di un elaborato sensoriale.



I TRE GNOMI: GIALLO, ROSSO E BLU

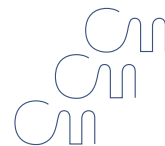
 1 h½

Viaggio tra i colori primari (3 anni) e secondari (4/5anni) Lettura di un racconto su tre gnomi colorati. Realizzazione di una ruota dei colori con cui i bambini andranno alla ricerca dei colori nelle opere esposte al Museo, scoprendone anche altri e imparando nuovi nomi, per decidere infine quale è il colore che più li rappresenta.



attività didattica Primaria

6 - 11 anni



MUSEI DIOCESANI PRATO

LA MIA PRIMA VOLTA AL MUSEO - (CLASSI I - II) 2 h

Cosa è un museo, quali sono le sue finalità?
Cosa conserva? Presentazione del tema con il supporto di audiovisivi, seguita da una speciale visita animata alla scoperta dei capolavori che il Museo custodisce. Al termine del percorso laboratorio pratico: realizzazione di un elaborato e consegna di un attestato di partecipazione.



LO ZOO DI PRATO - (CLASSI III-IV-V) 2 h

Gli animali possono entrare in un museo? Si possono nascondere tra le opere? Che cosa ci vogliono raccontare?
Il tema verrà introdotto in aula didattica con il supporto di audiovisivi. Esplorando le sale del Museo i bambini verranno guidati dall'osservazione di alcune opere alla ricerca di curiosi animali per conoscerne il loro significato simbolico.



MANIPOLANDO 2 h

Alla scoperta della sezione archeologica del Museo che conserva vasellame antico e custodisce anche un'ospite speciale, i resti di quella che attualmente è considerata la "più antica pratese".
Segue laboratorio pratico di manipolazione per realizzare una personale opera in argilla, ispirata a quelle presenti nel museo.



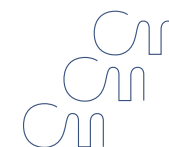
LA SACRA CINTOLA 2 h

Un legame strettissimo unisce Prato alla reliquia della Vergine Maria. Secoli di storia del nostro territorio sono stati nettamente strutturati intorno a questo oggetto, desiderato, amato, invidiato.
Il percorso ci conduce alla scoperta della storia di questa importantissima cintura attraverso le opere legate al suo culto. Al termine del percorso proveremo a ricostruire la storia elaborando un fumetto.



attività didattica Secondaria I grado

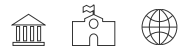
11 - 14 anni



MUSEI DIOCESANI PRATO

LA TECNICA DELLA PITTURA A TEMPERA ALL'UOVO ⌚ 2 h

Workshop volto all'apprendimento delle basi della tecnica della pittura a tempera all'uovo. Guida all'osservazione delle pitture su tavola conservate nel Museo: dalle Esequie di San Girolamo di Filippo Lippi al Crocifisso di Botticelli. Successivamente ogni studente proverà a creare il particolare di un'opera, utilizzando la tecnica della tempera all'uovo su tavolette, seguendo alcuni trucchi e segreti di rappresentazione per rendere le parti anatomiche e le proporzioni del volto.



PERCORSI NELLA PITTURA TRA LA CATTEDRALE E IL MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO DI PRATO ⌚ 1 h½

Dalla meravigliosa Cappella Maggiore del Duomo di Prato, dipinta da Filippo Lippi entreremo in un mondo fatto di colori indimenticabili. Andremo a scoprire le altre cappelle del transetto, scrigni preziosi pieni di racconti. Visiteremo poi i tesori custoditi all'interno del Museo dell'Opera del Duomo.



LA SACRA CINTOLA

⌚ 1 h½

Un legame strettissimo unisce Prato alla reliquia della Vergine Maria. Secoli di storia del nostro territorio sono stati nettamente strutturati intorno a questo oggetto, desiderato, amato, invidiato. Il percorso ci conduce alla scoperta della storia di questa importantissima cintura attraverso le opere legate al suo culto.



COME UN MINIATORE

⌚ 2 h

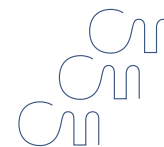
Insieme osserveremo i manoscritti esposti all'interno del museo e conosceremo le tecniche e i segreti dei miniatori. Al termine della visita ciascuno creerà la propria iniziale miniata.





attività didattica Secondaria II grado

14 - 19 anni



MUSEI DIOCESANI PRATO

LA TECNICA DELLA PITTURA A TEMPERA ALL'UOVO ⌚ 2 h

Workshop volto all'apprendimento delle basi della tecnica della pittura a tempera all'uovo. Guida all'osservazione delle pitture su tavola conservate nel Museo: dalle Esequie di San Girolamo di Filippo Lippi al Crocifisso di Botticelli. Successivamente ogni studente proverà a creare il particolare di un'opera, utilizzando la tecnica della tempera all'uovo su tavolette, seguendo alcuni trucchi e segreti di rappresentazione per rendere le parti anatomiche e le proporzioni del volto.



PERCORSI NELLA PITTURA TRA LA CATTEDRALE E IL MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO DI PRATO ⌚ 1 h½

Dalla meravigliosa Cappella Maggiore del Duomo di Prato, dipinta da Filippo Lippi entreremo in un mondo fatto di colori indimenticabili. Andremo a scoprire le altre cappelle del transetto, scrigni preziosi pieni di racconti. Visiteremo poi i tesori custoditi all'interno del Museo dell'Opera del Duomo.



PASSATO E CONTEMPORANEO NELLA CATTEDRALE E NEL MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO DI PRATO ⌚ 1 h½

Robert Morris, Emilio Greco, Giuseppe Spagnulo hanno realizzato opere di grande intensità per la Cattedrale e il Museo dell'Opera del Duomo di Prato. Le andremo a scoprire in un percorso che svela volumi, forme, luci ed ombre, spazi e movimento, in continua relazione e integrazione con l'antico, in un continuo dialogo, un affascinante gioco di rimandi e punti di vista.



LA SACRA CINTOLA ⌚ 1 h½

Un legame strettissimo unisce Prato alla reliquia della Vergine Maria. Secoli di storia del nostro territorio sono stati nettamente strutturati intorno a questo oggetto, desiderato, amato, invidiato. Il percorso ci conduce alla scoperta della storia di questa importantissima cintura attraverso le opere legate al suo culto.



Costi

Attività

SCUOLA DELL'INFANZIA



ingresso gratuito + 55€ (1h½)



90 € (1h½)

SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA di I e II grado



3€ biglietto + 55€ (1h)

3€ biglietto + 65€ (2h)

3€ biglietto + 120€ (4h)



120€ attività (2h)

MODALITÀ DAD



70€ (1h)

90€ (2h)

L'attività può essere disdetta entro 48 ore prima della data stabilita.

Contatti e Prenotazioni



Musei Diocesani Prato

Inviare modulo a email: musei.diocesani@diocesiprato.it

Referente: Francesca Nenci

Tel: 0574 29339

Scheda

Prenotazioni

MODULO DI PRENOTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Compilare e inviare via mail ai referenti dei singoli musei.
È necessario compilare un modulo per ciascuna classe.

DATI SCUOLA

Nome e grado dell'Istituto _____

Indirizzo _____

Città Provincia _____

Tel / Fax _____

Email _____

Classe _____

Numero alunni _____

Alunni con disabilità (specificare la tipologia) _____

DATI INSEGNANTE

Nome e Cognome _____

Materia _____

Tel / Email _____

Giorni di reperibilità a scuola _____

DATI ATTIVITÀ

- CENTRO PECCI
- MUSEI DIOCESANI PRATO
- MUSEO DI PALAZZO PRETORIO
- MUSEO DEL TESSUTO

Percorso scelto _____

Mese o periodo preferito _____

Giorno della settimana preferito _____

Data: / /

FIRMA DELL'INSEGNANTE _____

progetto realizzato
nell'ambito del
Piano Cultura 2021
con il contributo di

